

# Půl roku v Budapešti



**Nikdy jsem nebyla ten typ, který by chtěl za každou cenu vyjet na Erasmu jenom proto, že tu ta příležitost je a že je to skvělá zkušenost a položka v CV. Naopak, z cestování na delší dobu jsem měla spíš respekt a upřímně řečeno i trochu strach. Neočekávané se však stalo skutečností. Na možnost studia v zahraničí jsem změnila názor a na podzim roku 2021 jsem vyjela na jeden semestr do Budapešti.**

**Už delší dobu mě zajímal maďarský folklor, v českém prostředí však bylo složité o něm najít nějaké podrobnější informace. Protože automatický překlad maďarské wikipedie za pomoci Googlu nebyl úplně nejlepší způsob studia, zahájila jsem svou cestu za poznáním maďarské kultury tím, že jsem se začala učit maďarsky. Postupně jsem si čím dál více pohrávala s myšlenkou, že bych možná jednou mohla v Maďarsku strávit nějaký čas a tím lépe poznat jeho atmosféru, obyvatele, mentalitu, kulturu i folklor. Během pandemie koronaviru jsem měla dostatek času o svém malém snu přemýšlet a taky hledat možnosti studia v Maďarsku.**



**Trvalo to možná déle, než by muselo, ale nakonec jsem našla vhodnou školu i program, a vyjela jsem jako freemover v rámci programu CEEPUS. Tento program nabízí v podstatě totéž, co Erasmus, jen není zaštiťován Evropskou unií, takže stipendium vám přijde odjinud, celý administrativní proces je také trochu jiný a celkově se CEEPUS týká vybraných zemí střední a jihovýchodní Evropy. Jde o vhodnou alternativu v případě, že vám nabídka partnerských škol v rámci Erasmu z jakéhokoliv důvodu nevyhovuje.**

**Nicméně CEEPUS skoro nikdo nezná, proto jsem stejně všem říkala, že jsem na Erasmu, aby bylo jasné, o co jde.**

**V Budapešti jsem studovala na Fakultě humanitních studií na ELTE (Eötvös Loránd Tudományegyetem), která disponuje několika knihovnami a krásným historickým kampusem s kavárnou a venkovním barem. Studovala jsem**

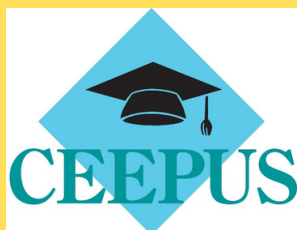
**v angličtině, proto jsem si musela zapsat předměty spíše obecného zaměření (historie, kulturní antropologie). Specializované předměty etnografického oddělení, které mě tolik zajímaly, byly všechny v maďarštině, což bych se svojí začátečnickou úrovní sotva zvládla. Ve výsledku byly hodiny inspirativní netradičním pojetím výuky nebo poskytnutou širší perspektivou a nadhledem. V rámci univerzity jsem chodila taky na hodiny zpěvu, které vedla studentka etnografie.**



**Zde jsem se naučila spoustu krásných maďarských lidových písní. Podařilo se mi dostat také do folklorního souboru, který při univerzitě působil, a právě tato zkušenost pro mě byla z celého pobytu asi nejcennější. Díky lidem ze souboru jsem se naučila mnohem víc než jen několik maďarských tanců. Nakonec se mi podařilo naplnit můj hlavní cíl a očekávání, totiž poznat, zažít**

**a aspoň trochu pochopit Maďary, jejich zemi a kulturu.**

**Semestr v Budapešti utekl jako voda a mě nezbyvá než se přidat ke všem studentům, kteří Erasmus (CEEPUS) doporučují jako úžasnou životní zkušenost. Je mi líto, ale musím potvrdit všechna klišé o tom, že vám Erasmus dá skvělé přátele, hromadu zážitků, cenné zkušenosti do studia, a hlavně do života. Takže pokud o studiu v zahraničí zatím jen přemýšlíte, nebojte se, protože to možná nebude zadarmo, ale určitě to bude stát za to!**



**MUNI  
ARTS**